

Infoferranet

AMPA i ESCOLA
FERRAN SUNYER

NÚMERO 5
JUNY 2010

Setmana
cultural

Matemà-
tiques



SUMARI

01 Portada
02 Editorial
03 Projecte Escola
04 Cicle Superior i Ed. Infantil

05 Cicles Inicial i Mitjà
06-07 Actualitat
08-09 Setmana cultural
10 Mulla't
11-18 Mainada

19 Entrevista
20 Consell Escolar
21 AMPA
22 Espai migdia
23 2 de 5

24 Salut
25 Pel plaer d'estar junts
26 Sosa càustica
27 Llegim?
28 Sisè

Editorial

La calor ja ha arribat, aquest any s'ha resistit més del compte però ja la tenim aquí i sembla com si de cop hàgim pres consciència que el curs 09-10 està a punt de finalitzar.

Amb el començament del curs ens organitzem com millor podem per tal de conciliar la vida laboral i la familiar, tasca força complicada encara avui en dia, i adequem horaris per tal que totes les parts surtin al més afavorides possible. Servei d'acollida, menjador, activitats extraescolars... a la fi per aconseguir una rutina diària que ens faciliti la vida quotidiana. Passen els mesos i tot rutlla força bé, però arriba la calor i amb ella la necessitat d'una nova organització. Tornem a ser-hi.

En la immensa majoria dels casos les vacances escolars no coincideixen amb les de pares i mares, de manera que donem voltes i més voltes per tal d'ocupar el temps dels nostres fills i filles fins que els puguem tenir amb nosaltres. Busquem, entre les possibles alternatives que ens ofereixen, les que més ens convenen, i intentem tornar a crear un nou sistema de funcionament familiar amb els casals d'estiu, els avis i àvies, les excedències laborals, les jornades intensives i reduïdes de vegades. Establim una nova rutina, ara prevacacional que, tot i que només ens és útil per a un mes, mes i mig, és absolutament necessària per continuar funcionant de manera més o menys ordenada fins que arribin les desitjades vacances laborals.

Però, és clar, el ritme no és el mateix, els nens i nenes no tenen les mateixes obligacions, tenen més temps per al lleure i moltes vegades no el poden compartir amb els

seus amics i amigues habituals perquè cada família ha creat el seu propi sistema organitzatiu. És llavors quan comencem a sentir amb aquella cantarella tan particular: «M'estic avorrint», «No sé a què jugar» i als pares i mares ens sorprèn que això els pugui passar amb tot el que tenen al seu voltant, però no és una situació que ens hagi d'espantar, tot el contrari, l'hem d'aprofitar.

Molt sovint proporcionem als nostres fills i filles un ventall d'activitats que no els deixa temps per a l'avorriment, i és per això que no estan acostumats a trobar-se davant de situacions no programades o dirigides pels adults. Com a conseqüència d'aquesta programació els nens i nenes perden autonomia, no tenen l'espai adient que els permeti fomentar la imaginació, la creativitat, no hi ha cap moment del dia en què puguin avorrir-se i pensar: «i ara què faig?» Pares i mares els hem de donar aquesta opció perquè trobin solucions a aquestes situacions d'avorriment. La imaginació és lliure i els nens i nenes en tenen molta, permetem que la facin volar.

I després d'encaixar totes les peces del trencaclosques arriben les desitjades i merescudes vacances, per trencar rutines, per descansar, per compartir... i sobretot per avorrir-nos el que ens vingui de gust.

Bon estiu!

Qui som

Redacció
Gemma Alcoba, Gemma Sobrino, Tais Gómez, Rosana Rodríguez

Imatge
Carme Vinyeta, Carles Riba, Luisa Vera, Sofia Roca, Xavier Morta

Correcció
Rosana Rodríguez

Contacteu a:
textferranet@gmail.com

ESCOLA

Projecte d'innovació i dinamització de les biblioteques escolars

La Biblioteca de l'escola

El Projecte de Biblioteca ha estat, des dels inicis de la nostra escola, un objectiu constant en les nostres aspiracions de millora del centre.

Ja des dels primers anys hi ha hagut una forta inquietud per part dels pares i mares, i per part de l'equip de mestres, en primer lloc, de posar en marxa la biblioteca i, més endavant, d'anar ampliant-ne el fons tant amb llibres de lectura com amb llibres i mitjans informàtics que permetin la recerca, l'ús i el tractament de la informació.

S'ha tingut present la necessitat de potenciar i dinamitzar un espai en què els nens i les nenes desenvolupin el gust i l'hàbit de llegir, tant si és per fer una recerca d'informació, una activitat d'aprenentatge, com si és per gaudir del món de la literatura i la imaginació.

El Projecte d'innovació i dinamització de la biblioteca escolar s'integra en els processos d'ensenyament/aprenentatge com una eina més per accedir al currículum.

tot un món per descobrir

Hi ha dos grans eixos de treball:

1. Dins del [pla de foment de la lectura](#) es prioritza el treball de les estratègies lectores a totes les àrees del currículum, entenent que aquesta és la base fonamental d'un aprenentatge significatiu.

2. Així mateix, es treballa per al desenvolupament útil dels [procediments de recerca, ús i tractament de la informació](#) a la qual l'alumnat podrà accedir utilitzant els fons escrits, audiovisual i multimèdia.

Tots els nens i nenes de l'escola assisteixen setmanalment a la biblioteca per tal d'escoltar contes, llegir o fer treballs de recerca, segons les necessitats plantejades en el desenvolupament del currículum de cada àrea, i d'acord amb el Pla de lectura de Centre.

Paral·lelament es promouen [activitats de dinamització i foment de l'hàbit lector](#) com ara l'hora del conte, sessions de contacontes intercycles, ampliació de les activitats per Sant Jordi, exposicions temàtiques de llibres, elaboració de llibres propis, visites a les biblioteques públiques, etc.

I [activitats de formació d'usuaris](#) per tal que en coneguin el funcionament i les normes que la regeixen; així com activitats dirigides a promoure un ús responsable i significatiu de la informació.

I, tal com diu un dels cartells de la biblioteca, més enllà de les normes i d'aprendre a estar, ens agradaria que tots els nens i nenes gaudeixin llegint i que **la biblioteca de l'escola esdevingui, dia a dia, una finestra oberta a tot un món per descobrir!!**



CICLE SUPERIOR

Si Pitàgores aixequés el cap...

...veuria que les Matemàtiques poden ser molt més lúdiques del que es creia. Així que, a **Cicle Superior**, hem dedicat la setmana matemàtica a treballar els continguts d'aquesta àrea de moltes maneres diferents:

- Hem fet Sudokus tot utilitzant la pissarra digital i els caps.
- Hem construït un *pentamino*, una mena de puzzle matemàtic per perdre el cap.
- Hem fabricat cossos geomètrics, els poliedres, amb volums, i els hem decorat de maneres molt divertides. I més d'un se'l posava a sobre el cap.
- Hem resolt enigmes i jocs de raonament, per trencar-nos el cap.
- Hem emprat les eines de dibuix, regles i cartabons, per construir línies paral·leles i no tan paral·leles, línies cap amunt i cap avall.
- Hem mesurat i comparat llargades de rius, edificis, ponts i fins i tot la Gran Muralla Xinesa, i hem vist que podem ser tan petits com el cap d'una agulla.
- Hem jugat amb la calculadora per resoldre operacions o per descobrir divertides solucions. Ens sortia fum del cap.
- Hem analitzat gràfiques diverses a ritme de música marxosa, que ens ballava dins del cap.
- Hem sortit al carrer buscant a les botigues del barri els enigmes que per allà hi havia. N'hi ha que encara donen voltes al cap buscant-ne les solucions.
- Hem fet servir l'ordinador per jugar i descobrir moltes activitats diferents. Hi estàvem encaparrats.
- Hem quedat bocabadats veient com es transformen els cossos geomètrics. Com és de màgica la matemàtica quan deixes volar el cap.

En resum, hem observat, mirat, tocat i manipulat molts materials per descobrir que de cap a peus es poden fer matemàtiques de moltes maneres molt divertides.



EDUCACIÓ INFANTIL

Pica que pica

El dilluns 17 de maig vam gaudir de l'espectacle musical *Pica que Pica*, en què vam poder veure i escoltar un munt d'instruments de percussió. El tabal i la caixa ja els coneixíem, però ens vam adonar que sonen diferent: el tabal sona greu mentre que la caixa, aguda. També vam descobrir que molts instruments de percussió només fan el ritme de les cançons però n'hi ha que també en fan la melodia, com ara la marimba. Ens va impressionar moltíssim descobrir el so d'alguns instruments que semblaven animals del bosc o efectes especials, com ara la pluja i els trons.

I és que aquests músics eren una mica curiosos. Nosaltres portem tot el curs plantant plantes als testos i regant-les mentre ells..., sabeu què han fet? Han fet servir els testos de fang per tocar-nos una cançó preciosa!

CICLE INICIAL

The Three Little Pigs

Aquest darrer trimestre, els nens i nenes de Cicle Inicial han pogut gaudir a l'escola d'una petita obra de teatre en anglès: *The three little pigs*.

La Jenifer ens va fer riure molt quan ens va presentar l'obra amb aquell barret brillant i aquelles ulleres tan grosses. Ens va agradar molt com els porquets van construir les seves cases. Però el millor va ser quan el *big bad wolf* va caure al foc i es va cremar la cua. Va ser molt divertit. En Tom, la Lucy i en Ben, finalment, el van guanyar. És clar, com que ells canten: «*who's afraid of the big bad wolf, big bad wolf, big bad wolf... la, la, la, la, la...*».



CICLE MITJÀ

Colònies a la Devesa

Professorat de 4t A finals d'abril, els nens i les nenes de 4t A i 4t B vam anar de colònies a la Devesa, una casa de colònies situada ran de l'Hostal de la Devesa, al municipi de Rupit-Pruït, en terres del Collsacabra. Vam haver de fer un centenar de quilòmetres amb autocar, els vint darrers dels quals per una carretera de muntanya plena de giragonses, que van fer les delícies de la canalla que es mareja. Un cop a la Devesa, ens vam instal·lar, vam dinar i va començar a ploure, no en va aquestes contrades són de les més plujoses de Catalunya. Tot plegat semblava una malastrugança.



Tanmateix, tot el que va passar després es va esdevenir a satisfacció de tothom. A la tarda del dilluns 26 d'abril, després d'explicar-nos històries mentre parava de ploure, vam anar al bosc i els monitors van ensenyar la mainada a fer cabanes. Després de sopar, quan ja era ben fosc, vam fer un joc de nit, amb llanternes.

L'endemà, el dimarts 27 d'abril, vam anar d'excursió al poble de Rupit. Hi vam fer cap per un camí de bosc, on vam poder veure quins arbres creixen en aquests indrets humits. Ja al poble, en vam observar les cases més antigues i els oficis dels seus estadants, a partir de les dates i imatges gravades a les façanes. Després de dinar en una ermita que oferia un panorama excepcional de Rupit, vam fer activitats d'orientació. A la nit, encara hi va haver temps de ballar en una discoteca improvisada al garatge de la casa.

El tercer dia, el dimecres 28 d'abril, vam fer tir amb arc i exercicis d'escalada en un rocòdrom. No hi va haver temps de res més, perquè havíem de dinar aviat per arribar d'hora a l'escola. Al viatge de tornada, vam haver de fer els mateixos revolts i va haver-hi qui va repetir i es va marejar altre cop. Això no obstant, va pagar la pena, perquè la canalla s'ho va passar d'allò més bé i en tindrà, de ben segur, un record perdurable.



Corro perquè m'agrada córrer

Consell de redacció A partir d'una iniciativa de dos pares i el recolzament de l'AMPA, un grup de famílies de l'escola ha participat a la cursa d'El Corte Inglés. Enguany han estat uns 50 i el curs vinent volem ser-ne 100, us hi esperem!!

Visita del President del Parlament de Catalunya a l'escola

Escola El passat dia 23 d'abril, diada de Sant Jordi, el president del Parlament de Catalunya, Sr. Ernest Benach, va visitar l'escola.

La segona autoritat del país es va interessar pels tallers que vam organitzar conjuntament amb la Plataforma per la llengua i per la realitat del dia a dia al centre. Va finalitzar l'estada amb un recorregut per les instal·lacions.

Premis

Gimcana dels enigmes, lliurament de premis

Tal com es va explicar el seu dia, entre tots els nens i les nenes que van lliurar el full amb les solucions dels enigmes matemàtics distribuïts per diferents botigues del barri es van sortejar tres llibres.

Es tractava dels enigmes a resoldre amb les famílies. Els afortunats i afortunades van ser: la Jennifer de 1r B, el Carlos de 4t A i la Marta de 5è B.



La "troupe" del Ferran Sunyer

S'OBRE EL TELÓ... L'últim tren de Vila-Xica del Racó és a punt de començar.

Els nervis a flor de pell, Santa Bàrbara ens ajudarà i l'obra de ben segur que triomfarà... — Sí, sí, però jo ara mateix no me'n recordo de res!

DECORATS... Ai, el decorat, com ens ha fet patir! Sort que tenim un sant baró que ens ha trobat una solució, i amb el seu enginy i eficàcia artística ha dissenyat un poble, amb la seva estació, el campanar i el quadre de Santa Bibiana. — Ep, i ens deixàvem el tren!

VESTUARI... Detalls d'última hora, corredisses per tenir-ho tot llest per al gran dia. Qui ho diria, ahir el més calent era a l'aiguera i avui ho tenim tot a punt. — Fins i tot tenim cançó!

L'OBRA... Trobar l'obra adequada no ha estat fàcil: unes massa llargues, les altres tenien pocs personatges... Però al final, després de triar i remenar, vam trobar la història de Vila-Xica del Racó, un poblet tranquil on la pau es va veure alterada d'un dia per l'altre per tot un seguit d'esdeveniments inesperats: un campanar que deixa de funcionar, un tren que per a alguns no és necessari, el mossèn i l'alcaldeessa que contracten uns operaris estrangers perquè arreglin el campanar... i no se'n surten, un quadre de la Santa Bibiana que tothom es vol quedar, una consellera molt interessada i una secretària que encara ho és més, uns tipus molt dolents, que arriben acompanyats d'una senyora i que també volen el quadre, una estació que cau de vella, un cap d'estació molt trist i un tren a punt de descarrilar de pena. Però al final tot s'arreglarà perquè Santa Bibiana no deixarà que ningú no s'emporti el quadre del poble i farà que el tren pugui continuar funcionant.

S'ABAIXA EL TELÓ... I això és la màgia del teatre: un grup de mares i pares representant una obra com autèntics actors, per fer passar una bona estona a tots els nens i nenes de l'escola.

Fins l'any vinent!



Jocs Florals

Escola Com cada any, en arribar Sant Jordi, se celebren els Jocs Florals a l'escola. De fet és l'única fita de caire competitiu que té cabuda dins la nostra activitat docent. És una llicència atorgada a aquesta activitat per la seva significació històrica. Des dels seus orígens a Tolosa de Llenguadoc allà pel segle XIV, passant per la seva recuperació a mitjan segle XIX i fins avui, els Jocs Florals han actuat com a element dinamitzador de la nostra llengua.

Els textos guanyadors es van recollir en una «revista» que es va fer arribar a totes les famílies.



Podeu trobar més fotografies d'actualitat a la web de l'AMPA (apartat Infoferranet)

<http://www.ampaferransunyer.info>

Setmana Cultural

Dilluns 19

Neus Sánchez (mare de P3 A i 3r A) Per començar la Setmana Cultural de les matemàtiques, vam dedicar la tarda de dilluns a jugar una bona estona. Que bé que ens ho vam passar! Vam jugar amb diferents volums i amb l'aigua per tal d'experimentar i entendre el principi d'Arquimedes. Que fàcil que és entendre-ho amb el joc! També vam fer manualitats: vam confeccionar un munt d'àbacs, que van quedar molt bonics, i vam fer un bon element decoratiu amb el nostre nombre favorit.

I és curiós com trobem les matemàtiques en molts dels jocs que fem normalment: els trenclaclosques, els pentaminos, la màgia amb les cartes i els daus, la papiroflèxia...

I els més petits de la casa van conèixer el poble dels triangles i el poble dels quadrats, que feien competicions per veure qui feia la construcció més simpàtica. Una tarda d'allò més matemàtica!



Dimarts 20

Carmen Martín (Mare de 2n B) Dimarts 20 d'abril, cinc de la tarda. Grans i petits hem gaudit de les suggeridores paraules, imatges i cançons que Claudi Alsina ens ha ofert avui al menjador de l'escola, amb una certa cara de sorpresa en veure com les mates són a tot arreu.

Hem tingut l'ocasió d'intuir que, tot i que a molts de nosaltres ens van fer creure que som de lletres, les matemàtiques formen part de la nostra vida quotidiana i vulguem o no també som de lletres i de nombres i de formes i de volums i mesures... i que allò de «l'ordre de factors no altera el producte», és a dir, que 2×5 és el mateix que 5×2 , es pot aprendre «dolçament» amb rajoles de xocolata.

Tant de bo els nostres profes de mates haguessin conegut l'esperit d'en Claudi i ens les haguessin ensenyat amb el cor!



Dimecres 21

David Pinyol (pare de 2n A) Dimecres els pares vam tenir la gran oportunitat de fer d'alumnes dels nostres fills i filles. Els vam acompanyar al gimnàs a gaudir de l'exposició del Museu de les Matemàtiques de Catalunya (MMACA). Hi havia jocs, trenclaclosques i altres activitats manipulatives matemàtiques amb les quals tothom podia experimentar, reflexionar i emocionar-se. Ens van fer partícips d'allò que havien après. Feia goig sentir les seves explicacions!



Divendres 23

Una mare breu PER SANT JORDI... Per Nadal, cada ovella al seu corral, i per Sant Jordi tothom al gimnàs. Ja és tradició i tothom espera la temptadora parada de llibres. Al llarg de la diada hi van passant ferransunerencs, tot i que el moment àlgid és a quarts de cinc. Triar no és fàcil: editorials diverses, totxos de lletra petita per als grans i contes de fulls resistents per als menuts, il·lustrats i sense il·lustrar... Una molt bona selecció que fa trontollar els més segurs, i ja no en parlem dels cagadubtes... El comentari més sentit: «Ai, és que me'ls emportaria tots...».

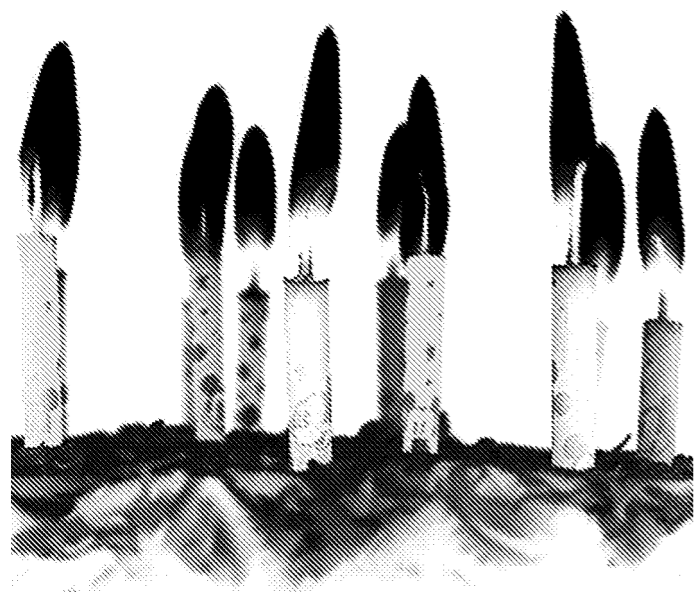


Dijous 22

Una mare que va berenar molt bé MATEMÀTIQUES DOLCES. Sota aquest nom tan suggeridor el dijous 22 d'abril es va realitzar dins la Setmana Cultural una degustació d'alguns dels plats dels millors xefs que hi ha a l'escola.

Podíem trobar pastissos dolços, salats, galetes amb forma de fitxa de puzzle, pastissos amb fórmules matemàtiques, amb formes geomètriques... Uns menjars tots tallats amb porcions ben definides que ni el millor matemàtic hauria fet. Tot això es podia acompanyar amb beguda d'altres indrets del món. És un bon exemple que les matemàtiques les podem trobar a les coses més quotidianes.





Les festes d'aniversari

Equip de redacció No podíem acabar aquest curs sense tocar un tema que, tot i que no el trobem a les portades dels diaris, no deixa de ser controvertit, afecta totes les famílies de l'escola i pot ser vist també des de l'òptica dels mestres. Què penseu de les festes d'aniversari? Haurien de ser col·lectives? Se n'hauria de fer una per trimestre? Una cada mes? Preferiu que els vostres fills se'n sentin els protagonistes únics? I què me'n dieu de convidar tota la classe, o només uns quants nens i nenes? Festes a casa, al parc o al *chiquiparc*...? Com veieu, aquest tema dóna per a molt. Aquesta és una petita mostra de tots els que s'han mullat.

Pili Ruiz (mare de 1r i 5è) Jo estic a favor dels aniversaris col·lectius perquè és bo que tots els nens i nenes hi participin. M'agrada que nens que no són convidats sempre a tots els aniversaris puguin participar-hi. Sóc partidària de fer-les al parc, perquè així no es fa en un lloc tancat. També em sembla bé que els pares es posin d'acord per fer els regals i que no es trobin amb 25 regals.

Alba Torné (alumna de 6è) Jo estic d'acord que es facin les festes d'aniversari col·lectives perquè així els nens de la classe podem passar més temps junts i ens divertim. M'agrada fer-les amb altres nens i nenes de la classe que compleixen anys el mateix mes.

Enric Bertran (tutor de 4t) El costum anglosaxó de celebrar els aniversaris. De primer va ser la *Coca-Cola* i després el *Halloween*, que ens van venir d'Amèrica. En l'endemig se'ns va colar el costum de celebrar els aniversaris (fins i tot ens vam haver d'inventar la cançó: *Per molts anys...*), que va arraconar la tradició nostrada de celebrar el sant. Però ara, amb l'arribada dels Kevin (pel Costner) i dels Spencer (no pas pel Tracy), ja no tenim

joseps, joans i ases a totes les cases (ases, potser... deixem-ho córrer). Tal dia farà un any! Mentrestant, permeteu-me protestar pels aniversaris i reivindicar els sants.

Anna Castellvell (tutora de P5) A part dels continguts que es poden treballar aprofitant la motivació del moment (llenguatge escrit, matemàtic...) també hem de tenir en compte que els nens i nenes se senten especials el dia del seu aniversari, i el fet de celebrar-ho a l'aula tots junts permet donar-los un reconeixement col·lectiu.

Ainhoa Sánchez (alumna de P5) Jo prefereixo celebrar només el meu aniversari perquè m'agrada ser la protagonista. També m'agrada convidar a tots els nens i nenes de la classe perquè és més divertit i podem fer molts jocs junts.

Merche Vendrell (mare de P5 i 1r) Els meus fills normalment ho celebren sols perquè tenim un lloc on poder-ho fer. També penso que amb el tema dels regals, ningú ha d'obligar a fer-ne o a no fer-ne perquè ens agrada que vinguin tots els nens i nenes de la classe.

Mainada

Tangram i més

Estels

Marc Hernández Soler 4tB El dia 23 d'abril vam fer un taller de construcció d'estels.

Amb un paper de diari havies de posar uns pals amb forma de fletxa. Després havies d'unir les puntes del diari amb les puntes de les fletxes i així quedava tapat.

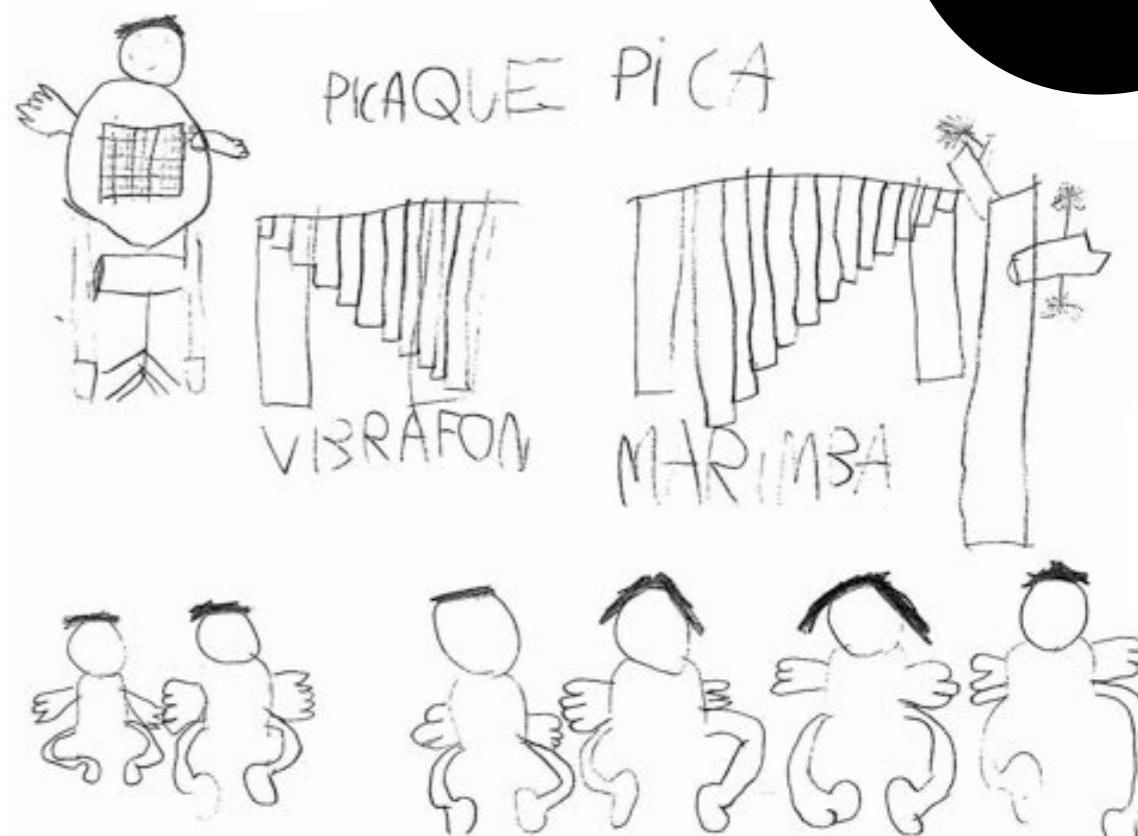
Per últim, havies de posar unes cintes grogues i un cordill per aguantar l'estel.

Va venir el president del Parlament de Catalunya i li va agradar molt.

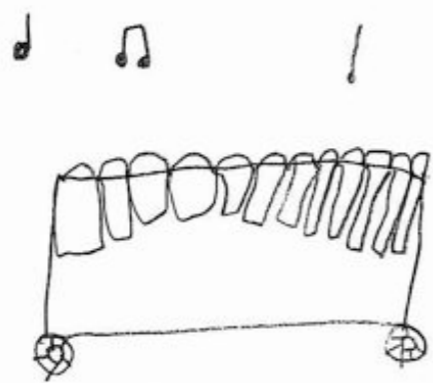
Nens i nenes de 1r Durant la Setmana Cultural vam fer molts tallers: Jocs de taula, papiroflèxia, simetries, sèries amb collarets, tangrams i molt més!

Ens ho vam passar bomba i vam aprendre moltes coses! Va ser genial!

Es
instruments
P5



Els instruments P4



Enigmes

Nens i nenes de 2n B Els nens i nenes de 2n B amb els nostres mestres hem anat a unes quantes botigues del barri que tenien enigmes matemàtics als aparadors.

Uns eren difícils i d'altres fàcils.

Una botiga estava tancada i el venedor ens la va obrir.

Va ser un dia ben maco i divertit.

La Berta es va equivocar d'enigma i els altres mestres li van dir:

Berta, això és d'un altre curs!

I després van tornar a l'escola.

Molt divertida!!

Nens i nenes de 4t A La Setmana Cultural d'aquest curs escolar s'ha organitzat al voltant de les Matemàtiques. Tots i totes hem participat en activitats molt divertides.

Dilluns, al matí, hem anat al mercat de Sant Antoni a buscar enigmes matemàtics que estaven amagats en la secció de roba i de menjar. A la tarda, hem explicat el significat de frases fetes on surten nombres i les hem escrit i penjat al passadís perquè tothom les coneguï.

Dimarts, hem llegit un conte matemàtic que tracta d'una noia, la Fátima, que tenia facilitat per resoldre enigmes matemàtics i els hem esbrinat. Després, hem anat a l'aula d'informàtica per conèixer millor algunes dones matemàtiques que ja hem treballat a classe seguint un qüestionari donat. Després, amb tota la informació, hem preparat un mural. A la tarda, a l'hora de plàstica, hem fet una composició geomètrica inventada per nosaltres.

Dimecres, hem fet la lectura d'un text matemàtic, del qual hem contestat unes preguntes. A la tarda, hem anat al gimnàs, on hem vist una exposició molt interessant que ens ha apropat més al món de les matemàtiques. Posteriorment, hem jugat al Memory amb les taules de multiplicar.

Dijous, hem inventat endevinalles matemàtiques entre tots i totes i les hem llegides. Després del pati, nens i nenes de l'IES Ernest Lluch ens han preparat una gimcana que representa una situació real (parades del mercat per fer la compra i venda de productes). Així, hem pogut treballar molts aspectes de les matemàtiques. I, finalment, a la tarda hem fet uns retallables de diferents figures geomètriques.

Aquesta setmana cultural ha estat un èxit perquè hem treballat les matemàtiques d'una manera molt creativa, manipulativa i divertida.

Collage & contacontes

Els nens i nenes de 3r A

TALLER COLLAGE

El primer taller que vam fer el dia de Sant Jordi va ser el collage d'un drac. Ens van repartir fulls amb un drac dibuixat i pinzells, i després rodones de paper de colors. Amb pega, havíem d'enganxar els paperets de colors omplint el drac. Ens van quedar uns dracs molt divertits.

TALLER CONTACONTES

Més tard, vàrem anar a l'Aula d'Acollida i vam fer l'activitat de contacontes. Una noia ens va explicar un conte de pirates que vivien a les muntanyes de Montserrat. La noia contacontes va demanar un voluntari que l'ajudés a representar el conte, i també es va ajudar de diferents objectes (barrets, mocadors...). El resultat va ser un conte molt original que ens va agradar molt.

Va ser un matí amè i divertit!!

El conte P4



Trencaclosques

Marina Miguel Pavia 4tB Divendres 23 d'abril, dia de Sant Jordi, vam fer moltes activitats interessants i jo us n'explicaré una de la Plataforma per la Llengua: alguns alumnes van pintar un trencaclosques. Després de totes les activitats ens vam reunir tots els alumnes, tots els professors... i alguns nens o nenes de les classes van muntar un trencaclosques. Ara és a l'entrada del carrer Viladomat i queda preciós!

Xapes & Passaport

Alumnes de 3r B >Us explicarem què vam fer en dos dels tallers de la diada de sant Jordi

TALLER DE XAPES

Primerament vam triar el dibuix d'una fruita, vam escriure-hi el seu nom en català i en quítxua. Tot seguit el vam pintar.

A continuació un noi posava el dibuix en una xapa rodona de metall i la passava per la màquina de muntar xapes amb uns plàstics i un cartronet. Premia fort i ja la teníem feta!

Ens va agradar i ho vam passar molt bé, a més a més vam aprendre noms de fruites en quítxua. També vam descobrir com es feia una xapa per penjar a la roba, a la motxilla, a l'estoig...

TALLER DEL PASSAPORT

En aquest taller uns senyors i unes senyores d'altres països ens escrivien el nostre nom en els seus idiomes.

Els noms els escrivien en un «passaport», on hi havia informació dels seus països com per exemple els bitllets que fan servir, l'alfabet, la quantitat de persones que el parla i el lloc.

Estaven asseguts en una taula molt llarga i nosaltres, fent filera i amb el «passaport» a la mà, anàvem passant un per un. Els dèiem el nom i ells l'escrivien en àrab, rus, urdú i xinès mandarí.

Va ser molt interessant saber com s'escrivía el nostre nom en aquests idiomes. Ens vam divertir encara més quan ens van signar el nostre «passaport».

Vam gaudir moltíssim d'aquells moments.

Pentamínos & Geometria & més

A la setmana cultural, vam fer tot un seguit de tallers matemàtics barrejant tots els alumnes de Cicle Superior. Els tallers van ser molt interessants i divertits. Aquí us expliquem una mica de què anaven:

GEOMETRIA

El taller del Juanjo era de geometria, ens vam pensar que seria una passada i així va ser. Havíem d'escollir una figura que ens agradés. Vam escollir un prisma hexagonal i una figura que tenia 20 triangles. Com que estàvem molt callats ens va posar música del Michael Jackson, perquè és l'única música que tenia. Llavors alguns van començar a fer el tonto, a cantar i ballar. No tots, és clar, per exemple jo. Ens volíem emportar les figures a casa. Però el Juanjo ens va dir que no ho sabia, que ho havia de preguntar a les mestres, i al final ens va dir que sí. Hi havia gent que volia que les pengessin i hi havia gent que les volia portar a casa. Qui no les volia a casa les deixava perquè les pengessin a l'escola, al sostre.

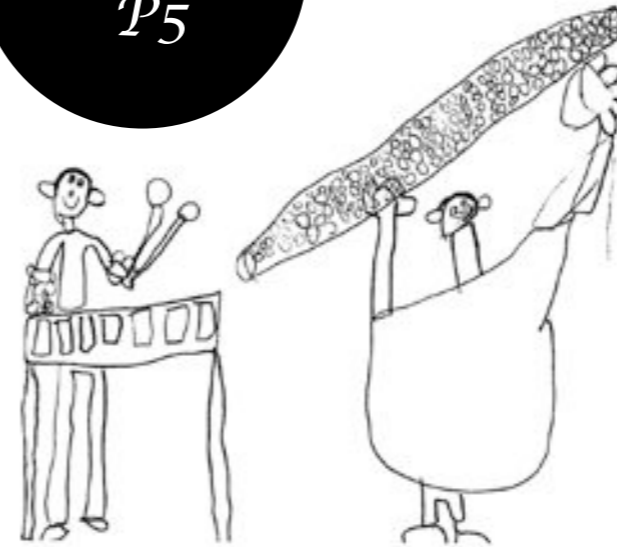
PENTAMINOS

En el taller del Joan, fèiem Pentamínos. Era el taller número 7 i primer tenia a la pissarra digital una foto d'un tetrís i ens explicava que el que havíem de fer era copiar el que hi havia a la foto. I ens va donar el material que era: (cúter, cartró, retoladors, regle i llapis). 1r pas: Hem de copiar en un cartró el dibuix del tetrís de la pissarra digital. 2n pas: Havíem de retallar amb el cúter les parts marcades amb el llapis. 3r pas: Ara toca pintar. Havíem de pintar amb el retolador per darrere i pel davant però amb el mateix color i repassar les línies també amb retoladors (cada peça d'un color). 4t pas: Ara en Joan ens diu que el que hem de fer és fer el rectangle sense cap espai buit. Ho diem nosaltres: Costa molt!!! 5è pas: Ara el Joan ens donarà un sobre que és per ficar a dins els tetrís. I una pàgina web de tetrís per apuntar al sobre també perquè no es perdi. Recordeu de ficar el nom al sobre!!

DIBUIX LINEAL

La setmana passada va ser la Setmana Cultural dedicada a les matemàtiques. Hi havia molts tallers, i un d'aquests tallers va ser el de la Sònia. El taller de la Sònia tractava de posar el significat de cada dibuix que hi havia en aquella fitxa. La Sònia et donava com unes tires que havíem de posar-les en ordre i enganxar-les amb pega en aquella fitxa. El dolent dels tallers és que només duraven una hora. Però sí aprofites el temps t'ho passes més bé que mai!

Els músics P5



RAONAMENT

El taller de raonament el feia la Marta de 5è i era molt divertit. Hi havia diferents activitats, anàvem per torns a cada joc. El primer joc va ser un en què havies de tirar tres daus i sumar, restar, multiplicar o dividir, perquè sortís un nombre de la taula. En el següent joc havies de moure uns escuradents per fer el que et deien. En el següent joc havíem de moure torres per fer el que et deien. En el quart havíem de moure cotxes per fer sortir el cotxe vermell del pàrquing.

MESURES

El taller de la Montse és divertit. Consistia en anar d'un cartell a un altre. Els cartells explicaven coses molt interessants sobre: rius, animals, construccions, ponts, del camp nou... Resumint, cada cartell t'explicava una cosa diferent. Per exemple: en el de rius havies de llegir, amb el teu grup, sobre el riu Amazones, el riu Nil i el Llobregat. Després havies de comparar la llargada. Era un joc matemàtic. Hi havia bastants però no els podríem fer tots, a l'igual que no els podem explicar tots. L'important és que ens ho vam passar bé!

CALCULADORA

El taller de la calculadora el feia la Maria Teresa. Ens va donar uns papers amb multiplicacions, divisions i sumes. No es tractava de pensar, sinó de fer-ho amb calculadora. A nosaltres ens va agradar. Hi havien uns papers que eren més difícils i uns altres que no eren tan difícils.

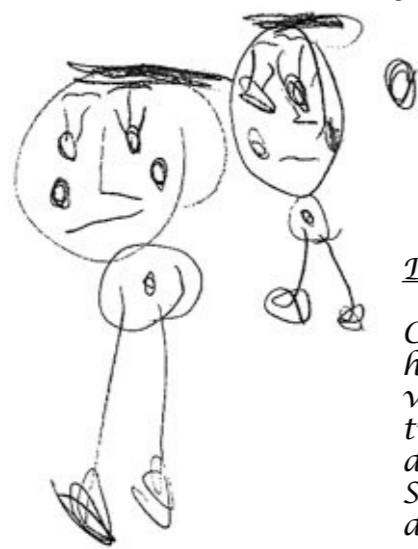
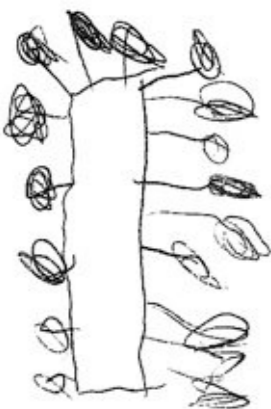
GRÀFIQUES

Amb la Marta d'anglès fèiem un taller de gràfiques. Ens va donar una sèrie de gràfiques que, a sobre, estaven en anglès i havíem de llegir-les, descobrir quina informació ens anava donant, interpretar-les, etc. Després vam construir una gràfica molt divertida. La Marta ens va posar una cançó i havíem de comptar la quantitat de vegades que sortien determinades paraules. Llavors vam construir la nostra gràfica. Cada barra era més llarga si la paraula sortia més vegades i més curta quan sortia menys vegades.

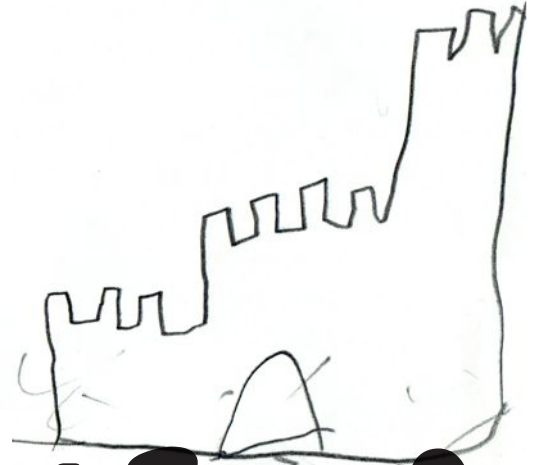
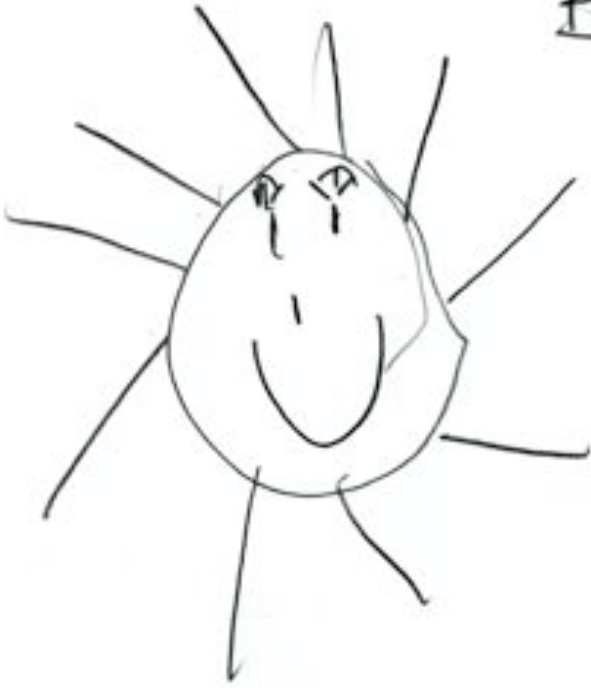
El Conte P3



Els músics P3

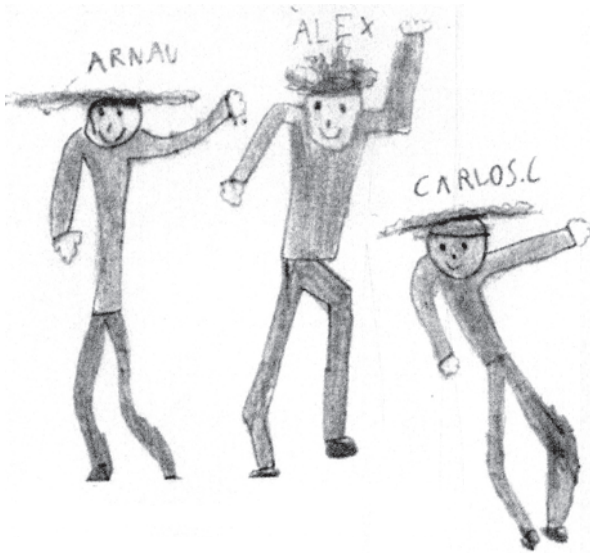


BON ESTIU



Bon estiu!

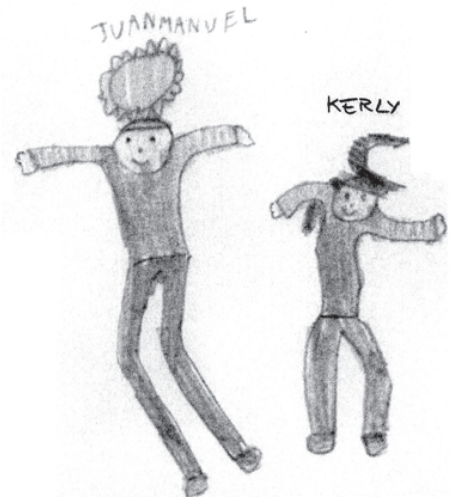




El dia 21 d'abril vàrem anar al Palau Sant Jordi per ballar unes danses, que havíem preparat. Al Palau Sant Jordi hi havia molta gent i moltes escoles. Ens van ensenyar uns quants vídeos on sortien els nens i nenes ballant les danses a l'escola. Després del vídeo van sortir uns homes i dones que van ballar unes danses molt boniques. Després totes les escoles van sortir a ballar les danses que havíem preparat. Vam ballar, i el públic va aplaudir molt perquè a tothom li va agradar molt. Així va acabar, vam agafar l'autocar i vam tornar a l'escola.

Ballem al Palau Sant Jordi

2n A



Nens i nenes de primària
Durant els tallers multiculturals de Sant Jordi, organitzats conjuntament amb la Plataforma per la Llengua, es va anar elaborant un trencaclosques gegant.



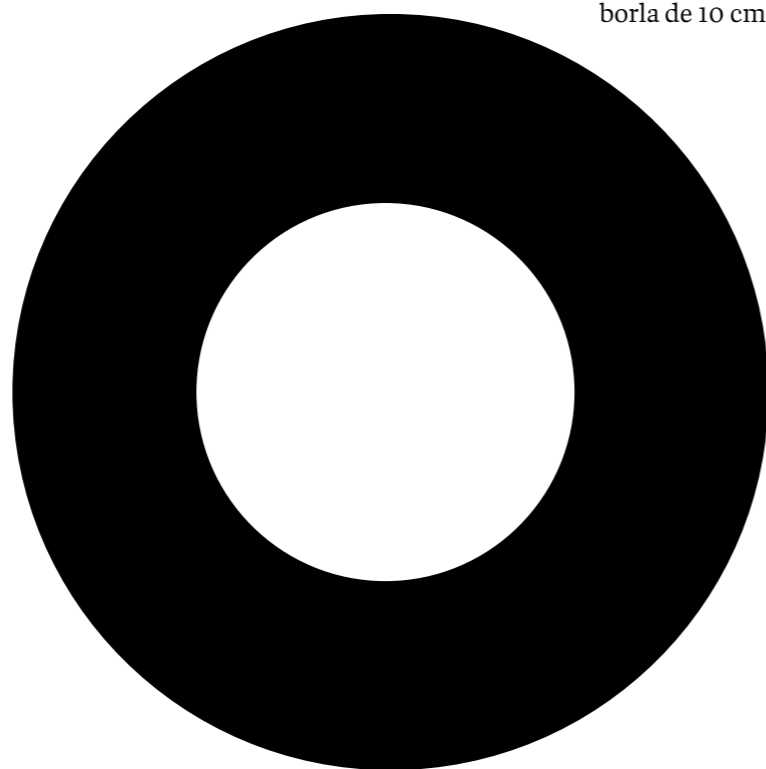
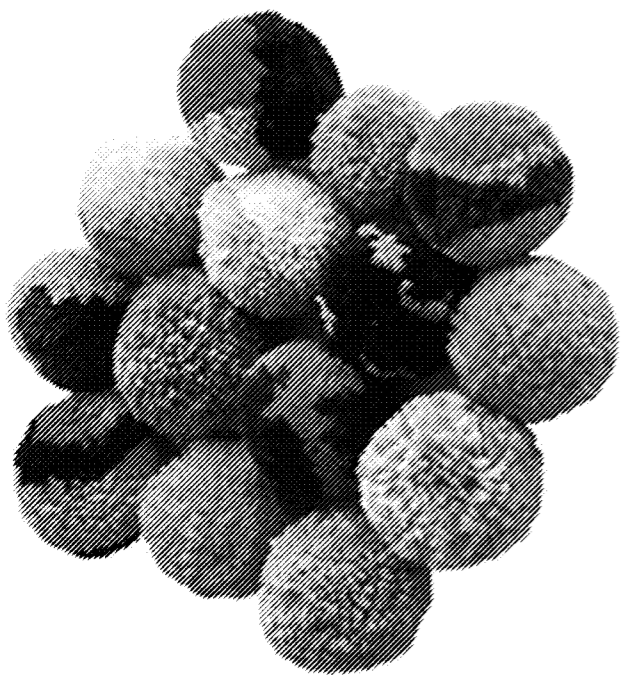
Fem una borla

DESENVOLUPAMENT

Amb el compàs, dibuixem al cartró dos cercles, l'un a dins de l'altre, tan grans com vulguem que sigui la borla. Retallem un altre cercle (igual que el que hem fet) i l'ajuntem a l'anterior.

Un cop tenim el dos cercles junts, comencem a enrotllar la llana (del color que vulguem) pel forat del mig dels cercles i anem fent voltes a la llana per dins del forat. És millor fer servir trossos llargs de llana perquè sigui més fàcil enrotllar-la, i de diferents colors, perquè quedi més divertit. Quan el cartró ja no es veu perquè està ben farcit de llana, hi fem un nus amb la llana.

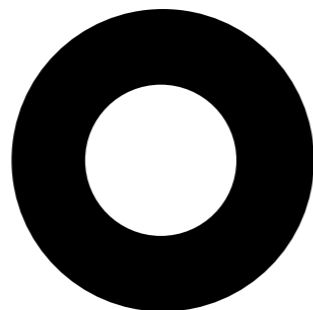
Agafem les tisores i retallem la llana de fora del cercle introduint les tisores entre els dos cartrons. Un cop que ho hem retallat, agafem un tros de llana, el fem un nus i el fem entre els dos cartrons i hi fem un nus ben fort. Ara ja podem treure el cartró amb compte i ja tenim la nostra borla, que podem decorar com vulguem: li podem posar ulls, boca, un missatge... Feu servir la imaginació!



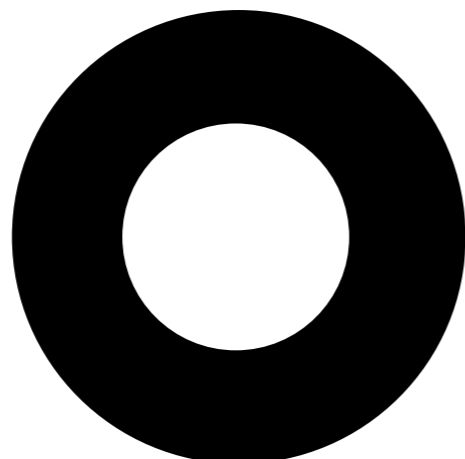
Per saber-ne més:

<http://www.tejiendoperu.com/tips-generales/pompones/>

Exemples de motlles:



borla de 4 cm



borla de 6 cm

borla de 10 cm

Endevines qui són?

Ciò, Cándido, Maria José, Glòria, Joana, Sònia, Maria Teresa?



1



2



3



4



5



6



7



Trobareu la solució a la web de l'AMPA, a l'apartat Infoferranet.

- Cartró
- Un compàs
- Tisores
- Llana de diferents colors

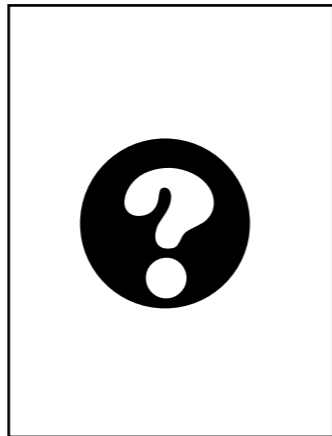
Nombres i títols

Troba les històries que s'amaguen en aquests nombres:

12 campanades que trenquen l'encanteri.
3 germans que construeixen 3 cases.
1 príncep blau que troba una dormilega.
40 que criden «obre't sèsam!»
2 germans perduts al bosc.
7 petites soles a casa.
3 francesos amb espasa.
Un viatge de 80 nits.

2 nenes, 2 nens i 1 gos que passen moltes aventures.
Un valent que en va matar 7 d'un cop.
4 amics que fan molta música.
Molts i molts ratolins darrere d'una flauta.
3 llaços de color blau, rosa i verd.
L'amiga de 7 petits homenets.

La solució, a la web de l'AMPA



Qui és ?

En aquest *Qui és?* parlarem d'una persona molt important per als nens i nenes del Ferran Sunyer i haureu d'endevinar de qui es tracta a mesura que llegiu.

Va néixer a Barcelona, el dia 2 de maig de 1970. Té 40 anys, però ningú no ho diria perquè sembla més jove.

És la persona que dona la benvinguda als més petits de l'escola, cada any a P3. Els espera cada dia a la porta per dir-los *bon dia* al matí.

És molt coneguda i estimada per tots els nens i nenes, i també pels pares, mares i mestres.

És molt sociable i li agrada molt parlar. Quan a l'escola els nens i nenes fan un projecte, tothom sap que es pot comptar amb ella per demanar-li material, perquè en té de tot tipus i en sap molt. A més, els seus dos fills l'ajuden a portar informació als nens i nenes de l'escola.

Li agraden molt els animals i a casa seva té un conill de color blanc que un dia va portar a l'escola, perquè el nens i nenes el coneguessin.

Quan els nens la veuen per l'escola o al carrer es posen molt contents, la comencen a cridar i li fan molts petons i abraçades.

Es nota que li agrada la mainada i que gaudeix fent la seva feina amb passió, una passió que és palpable, sobretot per als més petits.

La solució, al proper número de l'Infoferranet

SOLUCIÓ DEL QUI ÉS DEL NÚMERO ANTERIOR: JOAN CABA



Pau Candela Cerdán

«Si no aprens a conviure estàs perdut»

Mercè López (mare de 4t B) El Pau i la resta del seus companys estan a punt d'aixecar el vol. Molts d'ells han crescut amb l'escola Ferran Sunyer i ara es disposen a repartir-se pels instituts amb la ferma voluntat d'intentar mantenir els lligams amb els seus primers amics. A la motxilla s'emporten un bon bagatge: a l'escola han estat raonablement feliços i han après moltes coses, però n'hi ha una d'especialment útil i valuosa: saber conviure amb els altres.

El millor i el pitjor del teu pas pel Ferran Sunyer és...

El pitjor serà el comiat; anar-me'n. I el millor els amics que he fet aquí: els de sisè, els de cinquè, que són molt simpàtics, alguns de quart...

Has passat 9 anys a l'escola. Recordes algun mestre o mestra amb especial estimació?

És difícil, perquè sempre he tingut molt bons mestres. Però recordo molt la Begoña, l'Enric i la Mari Luz. De la Begoña recordo que ens feia coses divertides; jo vaig aprendre a multiplicar amb un rap que ens posava. Amb l'Enric quan eres a classe era molt interessant tot el que deia i era molt fàcil parlar amb ell. I la Mari Luz era molt graciosa: es posava a ballar al mig de la classe!

Heu après a llegir, a escriure, a multiplicar... Però pensa en alguna cosa que hagis après que et sembli realment important i que no surti als llibres.

A conviure. Això ens ho han ensenyat els pares, els mestres i fins i tot els amics. És una cosa que t'ensenyen des de petit i si no en saps estàs perdut. S'ha de ser respectuós, però sense deixar-te influir, i has de ser capaç de defensar els teus ideals.

Això és la teoria. Però la pràctica de la convivència com ha anat?

Home... Hi ha hagut èpoques que he tingut conflictes amb gent, però tot s'ha acabat solucionant. De fet hi ha hagut

gent amb la qual he tingut conflictes de petit, hem estat molt barallats, hem arribat a no parlar-nos i ara som superamics. Quan ets més petit et baralles per moltes tonteries i quan et fas gran t'adones que barallar-te és una tonteria...

I a sisè com us va?

Ara bastant bé. Quan tenim un conflicte ho parlem entre nosaltres i, si no, ho parlem amb la tutora, tal com fem sempre. De vegades no és fàcil, perquè tots estem convençuts que tenim la raó i no volem donar-hi més voltes, però normalment sí que els resollem bé.

Aquest és un any de canvis, de comiats. Què creus que passarà amb els amics?

Hi ha gent que no era gaire amiga meva, però com que anirem al mateix institut ara som més amics. I al contrari: amb un dels meus millors amics no anirem al mateix institut, però jo crec que malgrat això podrem continuar veient-nos i quedant. Això és com quan ens van canviar de classe: al principi a mi se'm va ensorrar el món perquè em van separar dels meus amics, però després tot va anar bé. Jo crec que amb l'institut serà més o menys igual.

Algun consell per als que puguen a sisè?

Vigileu amb els deures! A partir de quart cada any he notat un gran canvi amb la quantitat de deures. De vegades és molt pesat fer els deures i he tingut ganes de passar-ne, però al final dona els seus fruits. Organitzar-se és difícil, perquè a més dels deures tenim teatre i has de memoritzar textos, o exàmens, que de vegades no n'hi ha cap i en una setmana te'n posen quatre de seguits. S'ha de portar tot molt al dia. I sobretot que no es perdin les colònies, que són molt divertides.

I per als que comencen P3?

Que es preparin, que de P3 en endavant cada vegada hi ha més feina.

Participa!

Consell Escolar No volem deixar passar el darrer número de **l'Infoferranet** sense apostar des del mateix Consell Escolar del Centre, un cop més, per la participació dins de l'escola. La participació a tots els nivells i àmbits de la comunitat educativa, no com una finalitat sinó com una eina per enfortir la convivència dins la nostra societat i millorar l'aprenentatge dels nostres fills i filles.

Us ho diem des de la satisfacció de sentir-nos escoltats com a pares i mares dins del Consell Escolar del qual formem part i integrats dins d'un equip de treball format per mestres, equip directiu, personal laboral i pares i mares.

No dedicarem aquestes poques línies del final d'aquest curs a explicar el que hem fet, com és habitual en aquest secció, ja ho podeu saber si esteu en contacte amb els delegats i delegades de curs o si llegiu els resums que apareixen regularment a la pàgina web de l'escola.

Us volem animar a somiar el que és possible que arribem a fer des de la participació i la implicació. Més encara del que ja tenim, una escola de la qual ens sentim orgullosos i orgullosos. Us ho diem amb passió per les bones estones i maldecaps que sovint vivim i que ens fan créixer com a persones i com a col·lectiu.

El proper mes d'octubre podreu presentar candidatures a les dues places que s'hauran de renovar al sector de pares i mares del Consell Escolar. També us animem que participeu a les eleccions. El Consell Escolar de Centre és un òrgan de govern col·legiat en què es troba representada tota la comunitat educativa. És un òrgan de decisió i participació que juga un paper important en el funcionament del centre. Aquest, sense perjudici de les funcions que té el claustre de professors i professores, aprova el projecte educatiu de l'escola, el seu pressupost, vetlla pel procés d'admissió d'alumnes, per les seves instal·lacions, pel bon funcionament del menjador i la qualitat del menjar, avalua el rendiment escolar i moltes i moltes coses que no es veuen però que són imprescindibles per al bon funcionament de l'escola. En un espai així totes les veus són necessàries.

També podeu participar com a delegats i delegades de curs que s'escullen a cada inici en el marc de les reunions que els mestres fan per presentar el curs o a l'AMPA formant part de la Junta Directiva, les Assemblees de socis i sòcies, les comissions de treball o proposar iniciatives que podeu desenvolupar amb el seu suport.

Cosa difícil, dir que no a la participació, en una escola com la nostra que dona tantes oportunitats. Des del Consell Escolar et volem animar a continuar o a incorporar-t'hi perquè, tal com deia Gramsci, les idees no prosperen si no hi ha organització i les organitzacions estan formades per persones.

MÉS VERDA

MÉS MACA

MÉS DE TOTS

MÉS FESTIVA

MÉS BIBLIOTECA

MÉS DIGITAL

Pensa en l'escola!

CURS 2010-2011

TOTES LES FAMÍLIES SÒCIES DE L'AMPA

QUOTA ÚNICA FAMILIAR

NOMÉS PER 30 € L'ANY

L'escola parla a l'AMPA



Junta de l'AMPA Mirant al meu voltant, els patis plens de nens i nenes jugant, els passadissos amb tots els penjadors plens, un tràfec continu per les escales, un munt de famílies a l'entrada i a la sortida, tres torns al menjador, els arbres crescuts, els colors del pati, rialles per tot arreu... sento certa recança i sembla mentida, però, han passat ja nou anys i... em pregunto: recordeu com va començar tot?

No sempre va estar així, recordo fa nou anys com si fos ahir, mare meva! Jo estava encara a mig fer, sorra, formigó, paletes d'aquí cap allà i el setembre se'm tirava a sobre i havia d'estar preparada per començar, així us ho van dir des del districte, i molts hi va confiar.

L'escola tan reivindicada pel barri havia de fer la seva millor cara per rebre a tots aquells nens i nenes del barri que volien aprendre i créixer plegats confiant en un nou projecte. Vaig començar a poc a poc, dues línies de P3, una de P4 i una altra de P5, i així al llarg dels anys vaig anar creixent fins al dia d'avui, que ja tinc plenes totes les aules.

Em desvetllàveu amb reunions setmanals fins a altes hores de la matinada, em fèieu patir amb lluites incansables, veia com us trobàveu amb portes tancades i us posaven pals a les rodes... però vaig continuar lluitant i creient que era possible, i confiant en mi, la vostra escola de barri. I jo, sense poder fer res més que acollir-vos i en secret encoratjar-vos, us n'estava molt agraïda.

Al llarg d'aquests nou anys he vist passar moltes persones, molts de vosaltres encara no hi éreu, d'altres han marxat i aquells que van començar a P3... aquest any serà el seu últim any.

Després de tots els vostres esforços, em veia amb el deute de fer un petit homenatge per a totes aquelles persones que amb la seva il·lusió, lluita, força i tenacitat va posar

el vostre gra de sorra per aconseguir una escola de tots, la vostra escola de barri.

I encara que ara marxeu i un aiguabarreig de sentiments em remogui fins als ciments, us volia dir que aquesta escola sempre serà la vostra escola per la qual va lluitar i hi va creure sempre malgrat tot.

Finalment ho heu aconseguit, ara sí que us ho puc dir, i encara que sabíeu que tot arribaria quan vosaltres marxéssiu, us queda el sentiment d'haver fet créixer l'escola en la qual va somniar i que us va costar tantes hores de son.

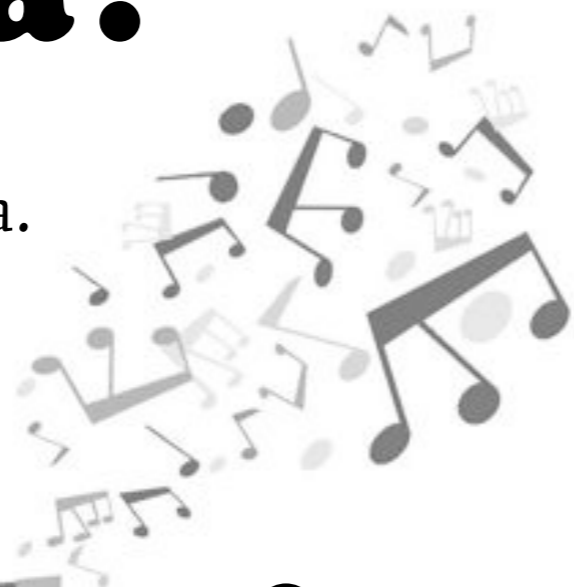
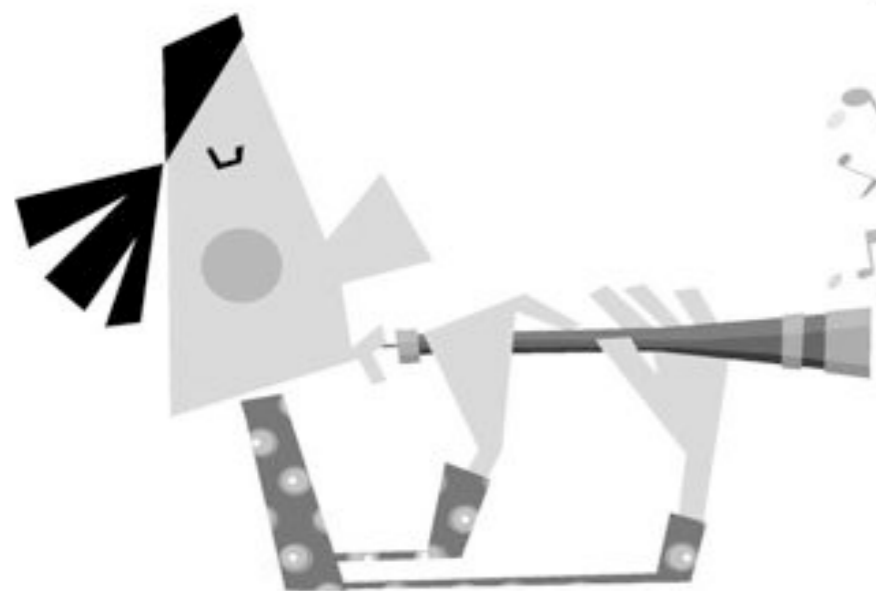
No voldria oblidar-me de ningú, des d'aquells que va fundar l'associació fins als que ara hi sou amb un bagatge ric d'experiències que heu fet de mi una escola molt especial i reconeguda en el barri.

Lluís, Pepa, Víctor, Alfons, Imma, Noemí, Elisenda, Josep, Esther, Pepi, Marta, Ferran, Lola, Mariona, Lara, Desi, Judith, Laura, Ana, Lourdes, Carmen, Sandra, Victòria, Joan, Gemma, Elisabeth, Fernando, Miguel Angel, Angela, Jordi, Luis, Mariana, Fina, Eli, Mónica, Toni, Xavi, Gemma, Sofia, Fàtima, Conxi, Eva, Montse... molts encara hi sou, a l'escola, i vaig deixar pas a altres generacions, d'altres continueu. Agraïxo el vostre esforç de tot cor i em queda la tranquil·litat de fer camí amb el somni d'aconseguir nous objectius amb les famílies que continuaran amb la tasca que vosaltres vaig iniciar. Trobaré a faltar, especialment, l'Elionor, per la teva implicació i dedicació des de l'inici (has fet una gran feina!). Moltes gràcies a tots. Els que marxeu aquest curs guardeu-me un petit lloc en els vostres records.

Gràcies i fins sempre!

Què es cou al migdia?

Gralles. La gralla té tres parts: el cos, el tudell i l'inxa o canya.



El seu ús està molt lligat als castells, gegants, capgrossos, balls de bastons, com ara *El virolet Sant Pere* i balls tradicionals en general.

Equip de redacció Qualsevol divendres entre les 13.00 i les 15.00 hores de la tarda, des de la porta d'entrada a l'escola del carrer Viladomat, es pot sentir un so inconfusible de Festa Major: el so de les gralles.

Tot seguint el so, hem arribat fins a la segona planta, a l'aula de 4t A, on s'ha desvetllat el secret: hem trobat la Nora i la Maria (dues nenes de cinquè) tocant la gralla, dirigides pel Manu, el mestre dels grallers del Ferran Sunyer. Molt amablement, el Manu ens ha explicat que la gralla és un instrument de la família dels oboès populars, que es troba estesa arreu del món amb formes i noms diferents. A Catalunya trobem:

- **La seca**, la més senzilla, amb un so molt punyent, agut i penetrant, sec, que fa que s'escolti molt bé pel carrer.
- **La dolça o de claus** porta dos claus que fan dues notes més i té un so més tou.
- **La gralla baixa**, que fa els tons més greus.

El grup de grallers va començar fa dos anys i mig i en aquests moments està format per 18 nens i nenes del Cicles Mitjà i Superior. Es treballa per parelles de nivells, ara mateix hi ha quatre parelles i la durada de l'assaig per parella és de trenta minuts. La resta, els nens nous o que tenen un nivell més baix, assagen durant una hora en un sol

grup. Els assajos es reparteixen entre dilluns i divendres al migdia.

El grup de grallers, pel que fa a sortides i actuacions, va bastant igualat amb el grup de tabals tradicionals de l'escola. Enguany han participat a l'audició de Nades, a les festes de Sant Antoni i Santa Eulàlia, i a la diada de Sant Jordi dins de l'escola. També van ser convidats a participar a les matinades de la Festa Major.

Ara, canvi, tenen assaig el Guillem, el Martí i el Gerard (també de cinquè). Però això no és una parella! Un, dos, tres... el Gerard va quedar deslligat i en aquest grup encaixa força bé. I ara escoltarem el *hit* de l'escola, *El circ...* Molt bé nois!!!

Els preguntem als nois què és el que més els agrada de tocar la gralla i ens responen: el seu so, tocar pel carrer i l'esmorzar de les matinades!!! Sí, sí, les matinades porten inclòs un esmorzar i com a anècdota m'expliquen que tots tenien molta gana i van demanar entrepans, excepte el Guillem que, tot i ser el més petit d'alçada, és el que més menja i ja li anava bé menjar un platàs de mandonguilles amb sèpia. És que això de bufar tant per força fa venir la gana!!!



Psicomotricitat

Rosa García Avui ha tocat una visita als esportistes més joves de l'escola, els alumnes de psicomotricitat, dirigida als nens i nenes de P3 i P4.

Però que petits que són! I com salten i corren durant la classe mudats amb els seus diminuts xandalls i les seves sabates esportives! Després de passar pel vestidor, els petitons de l'escola es dirigeixen, tot rient, cap al gimnàs. La primera activitat que es fa és el joc *Color, color*. Els nens, agafats pels dits de la Meritxell, la seva monitora, han de sortir corrents a tocar un objecte del color que s'indiqui. I no s'hi val a badar, perquè si t'atrapen et converteixes en gripau. I ningú no té ganes d'esdevenir aquest malaurat amfibi...

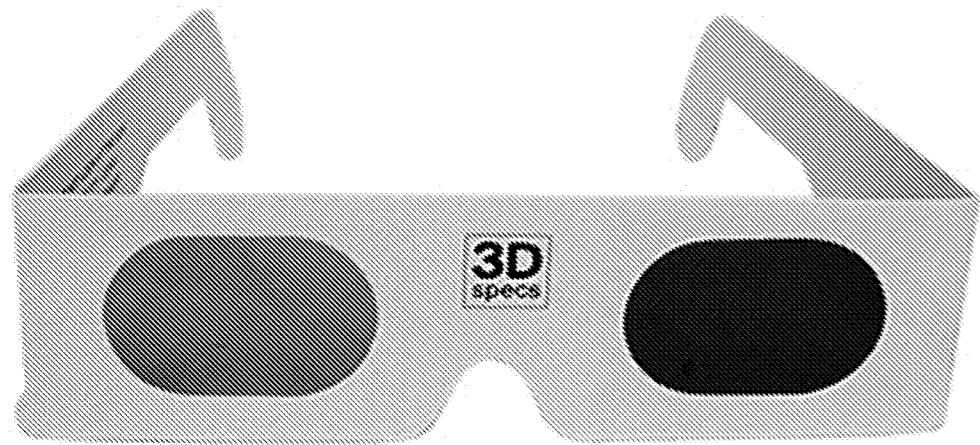
A continuació, una passejada al *tren de la bruixa*. I que divertits que són els viatges! Els nens i nenes han d'anar serpentejant, com més de pressa millor, sota la multitud de cametes dels seus companys. I un cop arriben al final

del trajecte, comença la cursa cap enrere per convertir-se, entre rialles, en els pilars que formaran el pont per on passarà el següent tren que està a punt de marxar.

Després els petits esportistes arrosseguen com poden amb l'ajuda de la Meritxell uns matalassos enormes. Els matalassos són tan grans que els nens i nenes semblen els nans de la Blancaneu en comparació! Al principi, els utilitzen per jugar a *Mar, terra i aire*. I com que comencen a passar-se de rosca, es posa en marxa la distribució de gomets vermells. I, vés per on, a partir d'aquest moment ja ningú no es despista i l'activitat es pot fer superbé i superràpid. Sembla mentida!

A continuació, una mica de calma mentre imiten les piruetes i els salts dels companys durant el joc del rei. I més diversió amb els matalassos, que ara els serveixen per demostrar les seves habilitats fent tota mena de tombarelles i croquetes.

Cinema en 3D??? Si la pantalla té 2 dimensions i és plana!!!, com podem veure-hi en relleu, en 3 dimensions???



Aquesta pel·li la fan en 3D

Jordi Segarra (Òptic optometrista) (Pare de 2n B i de 5è A)
Per entendre-ho, de primer cal saber com és que nosaltres, els humans, veiem en 3D, és a dir, en profunditat.

Per poder calcular les distàncies, l'evolució ens ha atorgat dos ulls lleugerament separats, que envien dues imatges al cervell, molt semblants, però una mica diferents entre elles. *Com a primats que som, ens calia veure on era la propera branca abans de saltar, més o menys com els passa a tots els mamífers carnívors, necessiten saber a quina distància és la presa, abans de començar a córrer o saltar. Els herbívors, en canvi, amb els ulls a banda i banda del crani, disposen de molt més camp visual per veure venir els depredadors, però no hi veuen en profunditat.*

Aquest és el concepte fonamental. El cervell, superposant aquestes dues imatges, és capaç de captar la profunditat de les coses, a quina distància es troben, en definitiva, de percebre la 3a dimensió. *Si alcem el dit gros amb el braç estès i mirem la posició d'un objecte respecte del dit, tancant un ull i després l'altre, veurem que no es veu l'objecte al mateix lloc.*



Sabies que:

Les persones que tan sols hi veuen amb un ull no tenen visió en 3D.

Si normalment portes ulleres, necessitaràs dur les teves ulleres posades, per veure-hi en 3D.

Vols saber quin és el teu ull dominant? Fes una rodona amb dos dits, estira el braç i mira un objecte, amb els dos ulls, pel foradet dels dits. Ara fes el mateix però, amb un ull, i després l'altre (ep! no moguis el braç). Hi ha un ull amb el qual no veus l'objecte i amb l'altre sí. Doncs bé, l'ull que veu l'objecte és el teu ull dominant.

PEL PLAER D'ESTAR JUNTS

Escapada felina

Al pantà de Vallvidrera

Famílies de P3 El darrer diumenge de maig, una bona representació de les dues classes de P3 (tigres i gats) vam passar un fantàstic dia de camp als voltants del pantà de Vallvidrera, a la serra de Collserola.

No hi havia cap dubte. Les cares d'alegria i les ganes de gresca dels nostres felins, el vestuari campestre i les motxilles plenes deixaven clar que la nostra intenció no era precisament participar a la cursa d'uns grans magatzems que, des de ben d'hora passava pel nostre punt de trobada, la font de Canaletes.

Poc després de les 11 del matí, gairebé havíem omplert un dels vagons del tren que en menys de 20 minuts ens va fer arribar a la nostra destinació: el Baixador de Vallvidrera. Guiats pel nostre instint felí, no ens va costar massa trobar el millor lloc per muntar el campament base a l'ombra d'uns pins a pocs metres de l'estació.

Després de fer un passeig pels voltants descobrint petits racons i l'encant de la natura en directe, va arribar l'hora del pícnic. Sense adonar-nos-en, van començar a aparèixer de les motxilles *tuppers* de totes les mides i

colors. Quant talent amagat! El menjar es va convertir en un festival de plats que van fer les delícies de nens i adults. Ja se sap que el camp obre la gana... No hi va haver gaire temps per a la migdiada. Una estona de jocs i una rotllana de cares atentes a la lectura d'un conte on la protagonista era la reineta, la pròpia granota del pantà de Vallvidrera, va precedir la darrera aventura del dia: l'excursió al pantà.

En uns 10 minuts de caminada i després de deixar enrere l'entrada a una antiga mina abandonada, vam arribar a la presa del llac. Un nombrós grup de granotes reinetes ens va donar la benvinguda amb els seus sons croacs, alguna tortuga i una família completa d'ànecs va desfilant davant nostre mentre la mare àneca, amb els seus *cuacs* semblava indicar-nos el camí per vorejar-lo. Ens va encantar. I tal com vam dir més d'un: i al costat de Barcelona!!!

Amb l'excusa que havíem de tornar a casa per poder explicar-ho tot a l'escola al dia següent, vam aconseguir convèncer els nostres felins per agafar el tren de tornada. De segur que se'ls quedaria gravat per un temps el dia que vam fruit del plaer d'estar junts...



Com s'hi arriba amb tren:

Ferrocarrils de la Generalitat (FGC). S'agafen a la Plaça Catalunya, línia direcció Terrassa, Sabadell, Sant Cugat o UAB (S1, S2, S5 i S55). S'ha de baixar a la parada "Baixador de Vallvidrera". Al costat mateix de l'estació hi ha el parc.



La noció de despesa social

Pere Martí (pseudònim) L'altre dia sentia tots aquests exaltats que protesten per les justes mesures que el Govern espanyol aplicarà per lluitar contra la crisi. Diu que no volen que es retalli la despesa social... És que es queixen per vici! Els funcionaris es queixen —per un 5% de no res!—, els jubilats també: que no hi estan bé, mirant-se les obres? A més, si no volen que hi hagi retallada de la despesa social, què s'haurà de retallar, la despesa natural? (Perquè de despeses n'hi ha de dues menes: les socials i les naturals, com les ciències del col·legi.) No deuen pas voler retallar la despesa d'aquesta organització sí governamental (OSG) d'ajuda humanitària que és l'Exèrcit, oi? Ni la despesa *campetxana*, oi? Ni els beneficis de les entitats per a la vellesa i d'estalvis, oi? Ni el cost de les revistes autobòmiques amb què els infants aprenen on són les bosses de reciclatge, oi?

Que aprenguin d'uns abnegats treballadors públics que fan hores extres, i algun fins i tot anys extres, i que no es queixen que la plantilla se'ls hagi reduït molt més d'un

5%. Parlem dels artesans del Criminal Constitucional (artesans perquè es veu que la Sentència la fan a mà, si no no s'explica...). Per cert, que hem tingut accés a unes quantes primícies d'aquesta Sentència: Catalunya no serà una nació, sinó una noció. La bandera nostrada, símbol nocional, tindrà solament dues barres i, per evitar duplicitats, només s'hissarà la *rojigualda*, amb el consegüent estalvi. El finançament de la noció catalana es farà a partir del nombre d'habitants del país... del territori. Però no dels habitants humans, sinó dels habitants úrsids (tres, si no hi comptem els del Circ Raluy). El català tindrà el rang de *vernáculo* i la funció social corresponent a la segona part d'aquest rang. I finalment, l'himne: serà *La santa espina* (o *El santo pincho*), amb una lletra que ja corria en temps del bon general Primo de Rivera (canteu, sisplau): *Son las provincias catalanas / tierras de luz y de sol, / de Aragón las cuatro hermanas, / hijas del pueblo español, / hijas del pueblo español-ñol-ñol-ñol*. Com a disposició addicional, és previst que l'avinguda Diagonal es digui d'ara endavant Bulevard de l'Opció C.



La il·lustració com a text

0+



¿Un gato?

Il·lustració: Guido van Genechten
Editorial: Edelvives
Col·lecció: Veo Veo

3+



Rafa y Zoe en el parque

Guió i dibuixos: Sergio Kern i Cristian Turdera
Editorial: Bang Ediciones

6+



La playa

Il·lustració: Germano Zullo y Albertine
Editorial: Grupo Anaya

9+



El soldadito de plomo

Il·lustració: Jörg Müller
Editorial: Lóguez

És un llibre per als més petits que creix a mesura que avança la història fins a convertir-se en un dibuix de 70 cm. L'animal apareix a la portada i es transforma fins a quatre vegades. De cartró dur i plastificat, el nen el pot anar obrint i tancant fins a descobrir el personatge final que sempre el sorprendrà. Il·lustració efectista i colorista que no necessita text per reinventar un conte nou cada vegada que el mirem.

Aquesta col·lecció consta de quatre títols diferents: *Un cargol? Un gat? Un ratolí? Una granota?*

Voleu veure com un gat es transforma en una tucà, passant per un ànec, un lloro i un calamar?

La col·lecció Mamut acosta el còmic als nens i nenes que encara no saben llegir i explica petites històries en vinyetes de lectura visual fàcil i sense text.

On millor que al parc per fer amics? El nen i la nena estan fets l'un per l'altra, però encara no ho saben!

40 pàgines a tot color d'un llibre que parteix de les figures geomètriques i que l'il·lustrador transforma en bonics dibuixos que semblen retallables trets dels àlbums de nines de quan nosaltres érem petits. La diferència és que el nostre dibuixant fa servir les tècniques d'ordinador actuals.

Llibre de gran format amb tapes i pàgines dures. Setze pàgines amb més de deu personatges diferents, dels quals anem descobrint les històries narrades magistralment. Els dibuixos són el fil conductor dels personatges, que volen aconseguir arribar als seus desitjos. Cadascun viu una història particular i especial. El final del llibre sorprèn quan veiem que tots els nostres amics i amigues fan realitat els seus somnis, que anem descobrint a mesura que mirem i remirem el conte. La representació figurativa té un traç allargat, desmanegat i molt divertit, que enganxa els nens a primer cop d'ull, un cop que han entès que cada aventura és única.

Un clàssic reinventat, un magnífic àlbum il·lustrat i narrat amb imatges, adaptat i transportat a escenaris habituals i quotidians dels nostres dies. La història s'inventa de nou, comença en un lloc diferent, a la nostra època. Els protagonistes ens porten des de l'habitació dels nens al clavagueram de la gran ciutat i, per mar, al ventre d'un peix fins a Àfrica, i acaba en un lloc inesperat. Un llibre per reflexionar sobre tantes coses: pobresa, opulència, felicitat, tercer món... L'hiperrealisme que ens troben a cada pàgina i les diferents perspectives fotogràfiques que fa servir l'autor ens impacten de tal manera que aconseguim que quedem hipnotitzats davant de cada imatge.



6è A

Bye Bye!!

6è B

